



Patricia Paweletz **Tracing the Past** **in the Present**

En Route to
Gaby Glückselig
in New York

ca. 180 Seiten
Klappenbroschur
12,5 x 21 cm
Englisch
Übersetzung: Catharine J. Nicely

ISBN: 978-3-96258-169-5
April 2024
(D) 20,00 EUR / (A) 20,60 EUR



Dokumentation der persönlichen Auseinandersetzung einer „Kriegsenkelin“ mit den Aus- und Nachwirkungen des Holocaust.

Anlass sind ihre Reisen zum Stamm-tisch jüdischer Emigrantinnen und Emigranten bei der Gastgeberin Gaby Glückselig in New York. Zeitlich parallel hat die Autorin bei der

Recherche über ihren Großvater Teile der verschwiegene Geschichte seiner SS-Mitgliedschaft entdeckt. Das Tagebuch ist persönliche Auseinandersetzung mit Schuld in der eigenen Familie und detaillierte Betrachtung von gesellschaftlicher Verflechtung.

Der Kreis ist nicht geschlossen, die Sache ist ganz und gar nicht rund, aber die losen Enden haben eine Verbindung bekommen.



© Picture People

Patricia Paweletz wurde in Hamburg geboren. Sie hat dort Germanistik und Theaterwissenschaften studiert, außerdem Schauspiel am Max-Reinhardt-Seminar in Wien.

Mit ihrem literarischen Debüt *Die Kirgisin* wurde sie vom Lit Hamburg zur Bestenlesung ins Literaturhaus eingeladen sowie zur Unesco in Paris. Inspiriert von ihrer Arbeit als systemische Familientherapeutin hat sie Dokumentationen über Zwillinge und transgenerationale Themen geschrieben. Erzählungen von ihr wurden in Anthologien u.a. bei Rowohlt, Insel, Jüdischer Verlag/Suhrkamp veröffentlicht. Bei PalmArtPress sind ihre Romane MEERJUNGFRAUENGESANG (2021) und HERZBRUCH (2023) erschienen.