

TITELINFORMATION

Ein melancholischer Roman über Heimat und ein unverhofftes Milliardenvermögen

Als der Institutsleiter Professor Krautmann plötzlich verschwindet, muss Georg Grissmann seine Hoffnung auf eine Karriere als Heimatforscher begraben.

Eines Nachts sucht ihn ein Privatdetektiv auf und teilt ihm mit, dass der Milliardär William Grissmann in Amerika im Sterben liegt. Da er ohne direkte Erben ist, hat er verfügt, derjenige Grissmann soll ihn beerben, der zuerst bei ihm eintrifft. Georg ist als Erster am Sterbebett und erbt das ungeheure Vermögen.

Als er zufällig Krautmann wiedertrifft, versucht er, mithilfe seines Reichtums die Zeit zurückzudrehen.

Auszüge aus dem Buch:

*Wollte jemals spät in der Nacht ein Privatdetektiv zu Ihnen?
In einer schäbigen Pension, in Schöneberg, bei Regen? Und
Sie hörten die Stimme eines Mannes auf dem Flur Ihren
Namen rufen?*

*Beim Essen auf der Terrasse hatte ich darüber gesprochen, dass man im
Augenblick leben müsse, gerade in den Nischen des Wartens, des Übergangs
nach Glück suchen solle; hatte mich in eine Begeisterung geredet, die selbst dem
Augenblick entsprungen war.*

*Und mir war klar, wie ungeheuer der Unterschied zwischen Sterben und
Totsein ist; dass ein Sterbender noch da ist, ein Toter aber nicht, und dass
ein Lebender wie ich diese Tatsache nie begreift; und Sympathie für Wilhelm
stellt sich ein.*



@Privat

Wolf Christian Schröder wurde in Bremen geboren. Kindheit und Jugend verbrachte er in Kiel und Thübingen, später in England. Danach Studium der Slawistik an der Freien Universität Berlin. Dramenübersetzungen aus dem Russischen und Englischen. Erster Roman: *Dronte, eine Geschichte aus der Freizeit*. Schreiben eigener Bühnenstücke, Auftrag für das Hamburger Schauspielhaus. Weitere Stücke in Hamburg, Hannover, Münster, Aachen und Konstanz uraufgeführt. Libretto zum Musical *Die Liebe* im Ballhaus Ost, Berlin. Performance im Literaturhaus Berlin zur Romanvorstellung *Harthaus*. Zuletzt erschien 2020 bei PalmArtPress sein Roman *Die Weißweintrinker*. Alfred-Döblin-Stipendium; Arbeitsstipendium Künstlerhaus Villa Walberta, Starnberger See.

WOLF CHRISTIAN SCHRÖDER

FÜNF MINUTEN VOR ERSCHAFFUNG DER WELT

ROMAN

PalmArtPress

Roman
348 Seiten
Hardcover
Leosebändchen
12,5 x 21 cm
Deutsch

ISBN: 978-3-96258-113-8
September 2022
(D) 25 EUR / (A) 25,70 EUR




PalmArtPress

Kontakt:
Catharine J. Nicely
Pfalzburger Str. 69
10719 Berlin
www.palmartpress.com

Bei Rückfragen und
Rezensionsexemplare:
presse@palmartpress.com
Tel: 030-86390429