



PalmArtPress

Presseinformation

Gerd-Peter Eigner

MAMMUT

Gedichte

Das MAMMUT, es lebt: „nur entzieht es sich aus Sanftmut und Diskretion den schwachen menschlichen Blicken“.

Gerd-Peter Eigner, Romancier, Erzähler, Essayist und Hörspielautor, legt mit MAMMUT eine Gedichtsammlung vor, die überrascht. Sie vereint Bruchstücke und Bruchstellen eines bewegten Lebens, das mit seinem Geburtsort Malapane in Oberschlesien (heute Ozimek/Polen) beginnt und bis in die Berliner und die römische Gegenwart reicht. Nicht nur Reisender, sondern vor allem „Seßhafter in verschiedenen Ländern und Orten“, verortet er sich und die Welt im Beharren. Es sind die frühen Fluchterfahrungen und ein verlässliches Fluchtbedürfnis, die „Absicht der Haftung, des Erhaltens und Innehaltens“, um die seine Arbeiten kreisen. Abbruch und Aufbruch finden ihren Ausdruck in poetischen Konstellationen, die provozieren und mitreißen, verführen und verblüffen.

„... ein wunderbares Beispiel für ein Erzählverfahren, das ich in dieser Konsequenz nur von Kleist kenne ... die spezifische Eignersche literarische Figur der Himmelfahrt nach unten ... Es kann nicht Wunder nehmen, daß der Autor auch Gedichte schreibt.“

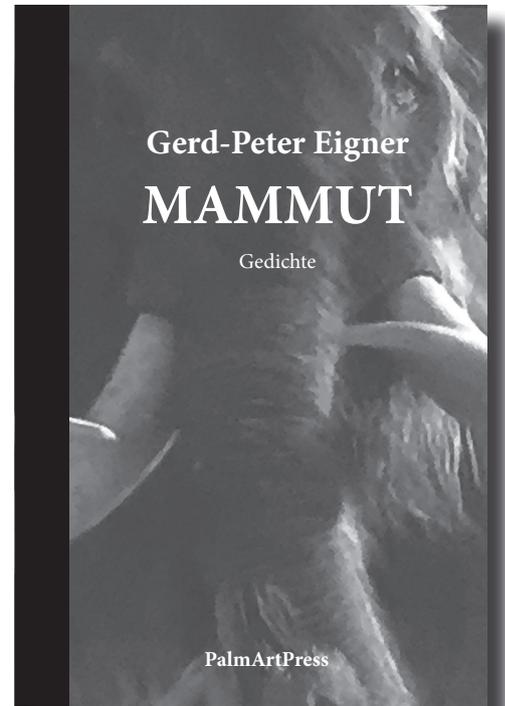
- Ulrike Draesner, dt. Schriftstellerin

„Gerd-Peter Eigner ist ein begnadeter Erzähler.“

- Hans Christoph Buch, dt. Schriftsteller und Journalist



Gerd-Peter Eigner, eigentlich Sobtczik, geb. 1942 in Malapane (Oberschlesien). Mit der Mutter Flucht über Dresden (Luftangriffe 1945) und die Magdeburger Börde nach Wilhelmshaven. Dort Schulbesuch. Klavier und Geige. Abbruch des Gymnasiums sowie des sich anschließenden Redaktionsvoluntariats bei der *Wilhelmshavener Zeitung*. 1960 Paris, dort Tätigkeiten als Concierge, Übersetzer, Gelegenheitsarbeiter in „Les Halles“ und Kurier für die mit Frankreich im Krieg stehende algerische Befreiungsfront FLN (*Fédération de la Libération Nationale*). Erste literarische Schreibversuche. 1961 Rückkehr nach Deutschland. Abitur 1964. Im Anschluß Studium der Volkswirtschaft, Soziologie und Geschichte an der Universität Hamburg sowie der Pädagogik an der PH Oldenburg i. O. 1969 bis 1971 Lehrer an einer Schule und in einem geschlossenen Heim für verhaltens- und entwicklungsgestörte Kinder und Jugendliche in Bremen. Danach hauptberuflich Schriftsteller. Und nach über vierzig Jahren, zahlreichen Reisen und wechselnden Standorten (Chora Sfakion/Kreta, Toulouse, Formentera, München und wieder Paris), heute wohnhaft in Berlin und Olevano Romano, Italien.



Halbleinen/Gebunden

368 Seiten

14 x 21 cm

ISBN 978-3-941524-76-7

25 EUR (D) | 25,80 EUR (A) | 27,40 SFr

www.PalmArtPress.com

Rezensionsexemplare, Pressekontakt: Catharine J. Nicely

info@palmartpress.com, Tel: 030-86390429